

OUT NOV DEZ 26

VIVER GOUVEIA

MUNICÍPIO DE
GOUVEIA

FESTIVAL LITERÁRIO • 2026 • 5ª EDIÇÃO

EM NOME DA TERRA

1 A 5 OUTUBRO
ALDEIA DE MELO
GOUVEIA



Música . Espetáculos . Exposições . Cultura . Tempo Livre . Eventos . Atividades .



MUNICÍPIO DE
GOUVEIA

Agenda Cultural VIVER GOUVEIA

Município de Gouveia
out | nov | dez 2026
Distribuição gratuita
1000 exemplares

Propriedade:

Município de Gouveia

Presidente da Câmara:

Jorge Abrantes Cardoso Ferreira

Coordenação Editorial:

Gabinete de Comunicação e Relações Exteriores

Design Gráfico:

Paulo Romão Design

Maquetagem:

Gabinete de Comunicação e Relações Exteriores

Colaboração:

Ação Social e Família
Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira
Desporto
Educação
Mercado Municipal de Gouveia
Museu da Miniatura Automóvel
Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta
Parque Ecológico de Gouveia
Teatro Cine de Gouveia
Turismo

OUT

		Pág.
07 AGO a 05 OUT	Exposição - O retrato como sismógrafo: Vasco de Castro revisitado	06
28 SET a 01 OUT	IM.proviso	07
OUT	Comunidade de Leitores	07
01 a 05 OUT	Festival Literário Em Nome da Terra	08
01 a 31 OUT	Seniores em Movimento	14
01 OUT a 30 NOV	Atelier de Texturas	14
01 OUT	Dia Internacional do Idoso	15
05 OUT	Mesa redonda em torno de Vasco de Castro (encerra exposição no Museu Abel Manta)	15
09 OUT	Iberian Trio	16
10 e 11 OUT	Conhecer a Estrela	17
15 OUT a 15 NOV	Biblioteca Solidária	18
16 OUT	Quarteto de João Pereira - BRUMA JAZZ	19
17 OUT	Orquestra HCP: meditations - nos passos de John Coltrane - BRUMA JAZZ	19
23, 24 e 25 OUT	Artes e Imaginário Popular: cabeçudos, fantoches, gigantes, máscaras, parateatralidade, rituais, sombras e outras formas animadas no contexto social, cultural, educativo e turístico	21
24 OUT	Caligrafia para um Espaço	22
24 OUT	Ação de Sensibilização sobre a Prevenção de Quedas	22
30 OUT	Halloween na Biblioteca Municipal na Biblioteca Vergílio Ferreira	23
30 e 31 OUT	Festas dos Sabores da Montanha	23
30 OUT	Déjà Vu - BRUMA JAZZ	24
31 OUT	Novelo Vago - BRUMA JAZZ	25

NOV

01 NOV	Workshop: Observação e Identificação de Cogumelos Silvestres	26
09 a 13 NOV	Residência Artística Eclipse: Time Machine	26
14 NOV	Ciclo de Conversas Língua Solta	27
14 NOV	Eclipse: Time Machine	28
21 NOV	Andar Dormir Comer Falar	29
24 NOV	Aniversário do Museu da Miniatura Automóvel	30
28 NOV	Deixar o Karaté	30

DEZ

	Pág.
DEZ	31
DEZ	31
01 DEZ	32
04 DEZ	33
05 DEZ	34
06 DEZ	35
08 DEZ	35
12 DEZ	36
18 a 27 DEZ	37
19 DEZ	37

OUT | NOV | DEZ

OUTRAS PROPOSTAS

OUT | NOV | DEZ

Hora do Conto	39
Yoga com Histórias	40
Em destaque	41

EXPOSIÇÃO

07 AGO a 05 OUT | Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta
Gratuito



O Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta, em Gouveia, tem patente até ao dia 5 de outubro a exposição dedicada a Vasco de Castro (1935-2021), um dos mais marcantes comentadores pela imagem do mundo político e cultural português. Ao longo de mais de meio século de atividade, Vasco de Castro afirmou-se como uma figura incontornável do desenho de imprensa em Portugal, cruzando com agudeza e humor a crónica visual dos acontecimentos com um olhar profundamente humanista sobre os seus contemporâneos. A mostra reúne desenhos, caricaturas e retratos do artista, num conjunto que testemunha a diversidade da sua obra e a forma como soube captar, com poucos traços, a

O RETRATO COMO SISMÓGRAFO: VASCO DE CASTRO REVISITADO

essência psicológica das personalidades que retratou. Mais do que uma simples recolha de imagens, a exposição propõe uma leitura do trabalho de Vasco de Castro como um verdadeiro sismógrafo do seu tempo, registando com precisão os abalos e as tensões da vida pública portuguesa ao longo de décadas de transformação social e política.

Destaque especial é dado à ligação do artista a Vergílio Ferreira, com quem manteve um diálogo criativo prolongado em torno da caricatura e da pintura. Essa relação de proximidade intelectual e afetiva, que atravessou a obra de ambos, é revisitada na exposição através de peças que documentam anos de cumplicidade artística entre o desenhador e o escritor, reforçando o vínculo simbólico entre Vasco de Castro e o território de Gouveia e Melo, tão intimamente associado ao legado vergiliano.

Horário de Funcionamento:

09h30 - 12h30 | 14h00 - 18h00

MEDIAÇÃO TEATRO

**28 SET a 01 OUT | 10H00 - 12H00 |
14H00 - 17H00 | Teatro Cine de
Gouveia | Todos os públicos**

**IM.PROVISO | LABORATÓRIO
EXPERIÊNCIA – CLÁUDIA
GAIOLAS**



Através da prática do teatro, que envolve a experiência da palavra e do corpo, do som e do movimento, vamos experimentar não controlar. A Experiência atravessamos, instala-se nos músculos, pode até alterar o nosso ritmo cardíaco. E nesta travessia feita de improvisações e jogos performativos o grande risco é a queda. E que bom que é cair!

BIBLIOTECA

**OUT | Biblioteca Municipal Vergílio
Ferreira**

COMUNIDADE DE LEITORES



Consciente da importância que as Comunidades de Leitores têm vindo a ter no incentivo à Leitura, nomeadamente em Comunidades pequenas, BMVF decidiu retomar a atividade Comunidade de Leitores de Gouveia.

A Comunidade de Leitores de Gouveia será, deste modo, um espaço de sociabilização.

O facto de um livro ser lido por um grupo facilita a compreensão do texto, na medida em que são colocadas dúvidas e explicadas questões mais complexas, ao mesmo tempo que poderá motivar a leitura de outros livros do mesmo autor ou de outros autores que tenham abordado, por exemplo, temáticas similares.

A cada mês escolheremos uma obra literária, dando oportunidade ao leitor de ler segundo o seu ritmo, nesse ato íntimo e solitário para que no mês seguinte nos possamos reunir e dar então lugar à partilha de opiniões sobre a obra literária escolhida e a leitura efetuada por cada um.

Partilhar a leitura é, de certa forma, prolongar o próprio processo de leitura.

Queremos “religar a Literatura à vida”, feliz expressão que traduz o objetivo essencial a que nos propomos: fazer ouvir a voz da literatura pela voz dos nossos leitores, devolver a biblioteca aos leitores, não como simples utilizadores mas como agentes pró-ativos.

Inscrições abertas na Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira.

Contacto bibliotecamunicipal@cm-gouveia.pt e 238 490 230 (chamada para a rede fixa nacional)

EVENTO

01 a 05 OUT | Aldeia de Melo

FESTIVAL LITERÁRIO “EM NOME DA TERRA”



A 5.ª edição do Festival Literário EM NOME DA TERRA está de regresso, com uma programação reforçada, que confirma a Aldeia de Melo como território de inspiração, criação e permanência.

Cinco dias para ler o mundo a partir do olhar e da dimensão interartística da escrita de Vergílio Ferreira, revisitando Na Tua Face, um dos seus últimos romances. Cerca de cinquenta convidados, de diferentes áreas, gerações e geografias, vindos, também, do Brasil, Cabo Verde, Angola, Moçambique e Espanha.

Literatura, música, fotografia, ilustração, oralidade e performance cruzam-se numa

programação para todas as idades, feita de encontros, conversas, experiências e descobertas.

Nesta edição, o EM NOME DA TERRA cresce dentro e fora de Melo. Ocupa as ruas, entra nas casas, percorre caminhos, aproxima pessoas, recupera memórias e chega às aldeias vizinhas. Regressam escritores e criadores que já habitaram a Casa Vergílio Ferreira e chegam novas vozes e novos olhares a este lugar de sempre. A comunidade ganha ainda mais espaço e o próprio território transforma-

se em matéria de encontro e criação. A formação de docentes e a conquista de novos públicos junto da população escolar mantêm-se como dimensões essenciais do festival.

A 5.ª edição distingue, ainda, Marcella Petriglia vencedora do Prémio Literário Vergílio Ferreira 2026, e homenageia Teolinda Gersão, uma das mais prestigiadas escritoras portuguesas contemporâneas, cujo nome passa a fazer parte da toponímia da Aldeia de Melo.

PROGRAMA | 01 DE OUTUBRO | QUINTA-FEIRA

**10h00 – 11h00 /
14h00 – 15h00**

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO “O RETRATO COMO SISMÓGRAFO: VASCO DE CASTRO REVISTADO”

Com: Daniel Melo e Pedro Marques

Público: Escolar

Local: Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta

21h00 – 21h30

SESSÃO DE ABERTURA

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA “NA TUA FACE”, DE RITA CORTESÃO

Local: Praça Vergílio Ferreira

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO “VERGÍLIO FERREIRA – DA ‘PESSOAL INTERROGAÇÃO’ OU DO DIÁLOGO COM ANDRÉ MALRAUX”, DE JORGE COSTA LOPES

Local: Casa Vergílio Ferreira

INAUGURAÇÃO DA INSTALAÇÃO POÉTICA “SE ESTAS ROUPAS FALASSEM”

Local: Lavadoiro Público

21h30

APARIÇÃO – ESPETÁCULO DE LUÍS OSÓRIO

Local: Casa Vergílio Ferreira (exterior)

PROGRAMA | 02 DE OUTUBRO | SEXTA-FEIRA

Manhã/Tarde

SESSÕES ESCOLAS

Com: Alda Casqueira, Estefânia Surreira e Isabel Zambujal

17h30

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 1

Com: Teolinda Gersão e Júlia Pinheiro

Local: Capela da Misericórdia

18h30 – 19h30

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 2

Com: Bruno Nogueira e Filipe Melo

Moderação: Ana Markl

Local: Capela da Misericórdia

21h30

CONCERTO ESPECIAL “EM NOME DA TERRA” – RODRIGO LEÃO

Local: Igreja Matriz

PROGRAMA | 03 DE OUTUBRO | SÁBADO

09h45 – 10h30

A MINHA VIDA DAVA UM LIVRO – RESIDÊNCIA ARTÍSTICA – APRESENTAÇÃO PÚBLICA

Com: Ricardo Fonseca Mota

Local: Casa Vergílio Ferreira

10h00 – 10h45

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 3

Com: Ana Markl, Júlia Pinheiro, Nuno Camarneiro

Moderação: Maria Flor Pedroso

Local: Capela da Misericórdia

10h00 – 11h30

RODA DE CANÇÕES DE SEMPRE

Com: Alda Casqueira

Local: Lar de Melo

10h00 – 13h00

COMPASSO DAS HISTÓRIAS – PERFORMANCE ITINERANTE

Com: Raquel Patriarca e Adélia Carvalho

Autores convidados: Bernardo Mendonça, Crimildo Matola, Mafalda Veiga, Ricardo Fonseca Mota, Jorge Serafim, Jesseamusse, Patrícia Reis e David Uclés

Local: Casas da Aldeia de Melo

11h00 – 11h45

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 4

Com: Jesseamusse Cacinda, Filipa Leal, Raquel Patriarca

Moderação: Ricardo Fonseca Mota

Local: Capela da Misericórdia

11h00 – 12h00

HORA DE CONTO

Com: Estefânia Surreira

Público-alvo: Famílias

Local: Escola de Melo

14h00 – 14h45

CAMINHOS LITERÁRIOS – VALORIZAR O TERRITÓRIO

Com: Ana Sofia Marçal, Afonso Cruz, Daniel Pinto

Moderação: Rui da Eufrazia

Local: Casa Vergílio Ferreira

14h08 – 14h58

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA DIRETO – ANTENA 1 – PROGRAMA GEOMETRIA VARIÁVEL – MESA 5

Com: Maria Flor Pedroso, Carlos Coelho, Marisa Matias, Nuno Severiano Teixeira

Local: Capela da Misericórdia

15h00 – 16h00

**HISTÓRIA FEITA DE GENTE – RESIDÊNCIA ARTÍSTICA –
APRESENTAÇÃO PÚBLICA**

Com: Jorge Serafim

Local: Obra da Criança

15h00 – 17h00

AD MURMURATIO

Com: ASTA teatro e outras artes

Diretor Artístico ASTA: Sérgio Novo

Direção do Projeto: Rui Pires

Interpretação: Carmo Teixeira, David Gaspar, Gonçalo de Moraes, Helena Ribeiro, Lílíana Silva, Rui Pires e Sérgio Novo

Local: Ruas da Aldeia de Melo

15h15 – 16h00

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 6

Com: Itamar Vieira Júnior, Maria do Rosário Pedreira, Germano Almeida

Moderação: Luís Caetano

Local: Capela da Misericórdia

15h30 – 18h30

“NA TUA FACE”... OFICINA DE ILUSTRAÇÃO

Com: Catarina Silva

Local: Praça Vergílio Ferreira

16h15 – 17h00

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 7

Com: Teolinda Gersão, Ana Paula Tavares, Patrícia Reis

Moderação: Bernardo Mendonça

Local: Capela da Misericórdia

17h15 – 18h00

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 8

Com: Afonso Cruz, David Uclés, Mafalda Veiga

Moderação: Nuno Camarneiro

Local: Capela da Misericórdia

18h30 – 19h00

PERFORMANCE POÉTICA PALAVRAS LAVADAS

Com: Bernardo Mendonça, Raquel Patriarca e Filipa Leal

Local: Lavadouro Público

20h00

JANTAR LITERÁRIO E NOITE DE POESIA

Local: Quinta das Cegonhas

PROGRAMA | 04 DE OUTUBRO | DOMINGO

10h00 – 11h00

APRESENTAÇÃO DE LIVROS

Moderação: Ricardo Fonseca Mota

Local: Capela da Misericórdia

11h15 – 11h30

SESSÃO DE ENTREGA DO PRÉMIO LITERÁRIO VERGÍLIO FERREIRA

APRESENTAÇÃO DA CÁTEDRA VERGÍLIO FERREIRA

**ASSINATURA DO PROTOCOLO DE COOPERAÇÃO ENTRE O MUNICÍPIO DE
GOUVEIA E A UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR**

Local: Capela da Misericórdia

12h00 – 12h30

INAUGURAÇÃO DA RUA TEOLINDA GERSÃO

Local: Jardins da Casa Vergílio Ferreira e (futura) Rua Teolinda Gersão

13h00

MERENDA SERRANA

Local: Quartel dos Bombeiros Voluntários de Melo

15h00 – 15h45

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 9

Com: Crimildo Matola, Rui Couceiro, Filipa Martins

Moderação: Ana Sofia Marçal

Local: Capela da Misericórdia

16h00 – 16h45

CONVERSAS PARA SEMPRE – MESA 10

Com: Ana Bárbara Pedrosa, Henrique Raposo, Bruno Vieira Amaral

Moderação: Ana França

Local: Capela da Misericórdia

17h15

CONCERTO AURORA PINTO

Local: Capela da Misericórdia

PROGRAMA | 05 DE OUTUBRO | SEGUNDA-FEIRA

10h30 – 11h30

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO “O RETRATO COMO SISMÓGRAFO: VASCO DE CASTRO REVISTADO”

Com: Daniel Melo e Pedro Marques

Local: Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta

15h30 – 16h30

MESA REDONDA EM TORNO DA OBRA DE VASCO DE CASTRO

Com: Isabel do Carmo, Rui Cardoso Martins, Jorge Silva, António Melo

Moderação: Daniel Melo

Local: Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta

PROGRAMA PARALELO | 01 A 05 DE OUTUBRO

EXPOSIÇÕES / INSTALAÇÕES

“NA TUA FACE” – EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA DE RITA CORTESÃO

Rita Cortesão fotografa os residentes do Lar de Melo e associa a cada rosto uma frase do livro “Na Tua Face”. Cruzam-se assim dois olhares: o da fotógrafa, através da imagem, e o do escritor, através da palavra.

Tal como no romance, a exposição propõe uma resignificação da beleza: da que se oferece imediatamente ao primeiro olhar, à beleza profunda, inscrita pelo tempo, pela memória e pelas marcas sulcadas em cada rosto.

Um rosto. Uma fotografia. Uma frase. Diferentes narrativas do olhar.

Local: Praça Vergílio Ferreira

“VERGÍLIO FERREIRA – DA “PESSOAL INTERROGRAÇÃO” OU DO DIÁLOGO COM ANDRÉ MALRAUX” – EXPOSIÇÃO DA AUTORIA DE JORGE COSTA LOPES

Nos 125 anos do nascimento de André Malraux e nos 50 anos da sua morte.

Local: Casa Vergílio Ferreira

EXPOSIÇÃO DE CARTAZES PELA RUA COM EXCERTOS DA OBRA LITERÁRIA DE TEOLINDA GERSÃO

Seleção de Textos: Adélia Carvalho

Local: (Futura) Rua Teolinda Gersão

EXPOSIÇÃO DE CARTAZES COM EXCERTOS DO LIVRO “NA TUA FACE” DE VERGÍLIO FERREIRA

Seleção de Textos: Adélia Carvalho

Local: Envolvente da Capela da Misericórdia

“SE ESTAS ROUPAS FALASSEM” – INSTALAÇÃO POÉTICA

Uma instalação que cruza literatura, memória coletiva e identidade comunitária. Através do contraste entre o branco da roupa e a força das palavras escritas, o projeto dá vida às histórias e confidências partilhadas pelas mulheres que moldaram aquele espaço.

Autoria: Adélia Carvalho

Seleção de Textos: Bernardo Mendonça, Filipa Leal, Raquel Patriarca

Local: Lavadouro Público

FORMAÇÃO CREDITADA / PROFESSORES E EDUCADORES

EM NOME DA TERRA. A PALAVRA QUE NOS UNE

Público-alvo: Docentes dos grupos de recrutamento 100, 110, 200, 210, 220 e 300

Duração: 15 horas em regime presencial

DIFERENTES GEOGRAFIAS, UMA LÍNGUA COMUM

Formar leitores através da literatura, da oralidade e da memória.

FORMAÇÃO NA MODALIDADE DE CURSO DE FORMAÇÃO

Colóquios; congressos; simpósios; jornadas ou iniciativas congéneres.

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES:

Os interessados deverão aceder à plataforma CFAE 360 em <https://guarda1.cfae.pt> e consultar o Cartaz de Divulgação.

Nota: Ação de formação, a decorrer nos dias 1, 2 e 3 de outubro, acreditada pelo Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua.

Locais: Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira / Aldeia de Melo / Gouveia

AÇÃO SOCIAL

01 a 31 OUT | Segundas, terças e quartas-feiras | 09H30 - 11H30 | Concelho de Gouveia

SENIORES EM MOVIMENTO



Durante o mês de outubro, serão dinamizadas sessões de atividade física nas freguesias do concelho de Gouveia, dirigidas à população sénior. As sessões serão orientadas por técnicos de desporto, promovendo a prática de exercício físico, o bem-estar, a mobilidade e o envelhecimento ativo. A iniciativa decorrerá às segundas, terças e quartas-feiras, entre as 9h30 e as 11h30, mediante a adesão das Juntas de Freguesia.

SERVIÇO EDUCATIVO

01 OUT a 30 NOV | Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta

ATELIER DE TEXTURAS



O Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta propõe, entre outubro e novembro, um atelier sensorial dedicado aos alunos do pré-escolar do concelho, pensado para a descoberta de diferentes materiais de desenho e pintura. Ao longo de cerca de quarenta e cinco minutos a uma hora, as crianças são convidadas a tocar, sentir e experimentar livremente o carvão, o lápis de cor, o pastel de óleo e a tinta, explorando as suas texturas e possibilidades sobre papel de grande formato, num trabalho de criação coletiva que privilegia a descoberta em detrimento do resultado final. A atividade destina-se aos jardins de infância do concelho.

AÇÃO SOCIAL E FAMÍLIA

01 OUT | 14H15 | Pavilhão da Senhora dos Verdes

DIA INTERNACIONAL DO IDOSO



O evento terá lugar no próximo dia 1 de outubro, a partir das 14h15, no Pavilhão da Senhora dos Verdes, e contará com a celebração de uma Missa no início do evento, seguida de um chá dançante, com música ao vivo e lanche. A programação incluirá ainda um espaço dedicado aos jogos tradicionais, proporcionando aos seniores um momento de convívio, animação e participação. A iniciativa é sobretudo dirigida aos idosos integrados em respostas sociais de IPSS, bem como aos idosos dos grupos comunitários.

CULTURA

05 OUT | 15H00 | Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta

MESA REDONDA EM TORNO DE VASCO DE CASTRO ENCERRA EXPOSIÇÃO NO MUSEU ABEL MANTA



No dia 5 de outubro, pelas 15h00, o Museu Municipal de Arte Moderna Abel Manta, em Gouveia, acolhe uma mesa redonda dedicada à obra e ao legado de Vasco de Castro (1935-2021), num encontro que assinala o encerramento da exposição "Retrato como Sismógrafo: Vasco de Castro Revisitado".

A conversa reúne o escritor e jornalista Rui Cardoso Martins, a médica Isabel do Carmo, o designer de comunicação e investigador em História do Design

Jorge Silva, e o antigo redator do jornal Público António Melo, todos ligados ao caricaturista por laços de amizade e por uma proximidade de décadas com o mundo da imprensa portuguesa. A moderação está a cargo do historiador Daniel Melo, investigador do CHAM, Centro de Humanidades, com trabalho publicado sobre políticas culturais, censura e história do livro em Portugal.

Rui Cardoso Martins traz a este encontro uma ligação direta à obra de Vasco de Castro, de quem foi parceiro de longa data nas crónicas judiciais “Levante-se o Réu”, publicadas ao longo de vários anos e acompanhadas pelas ilustrações do caricaturista, numa parceria que se tornou uma referência do cruzamento entre texto e imagem no jornalismo português.

O encontro propõe-se revisitar o percurso de Vasco de Castro enquanto cronista visual da vida política e cultural portuguesa, a sua relação com Vergílio Ferreira, eixo central da exposição patente no Museu Abel Manta, e a atualidade de um olhar que, ao longo de mais de meio século, soube registar com precisão os abalos e as tensões de diferentes épocas da história recente do país.

A entrada é livre, sujeita à lotação da sala.

MÚSICA

09 OUT | 21H30 | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia | Todos os Públicos

BRUMA JAZZ - IBERIAN TRIO “PONTE IBÉRICA” FEAT JORGE ROSSY



Ponte Ibérica propõe uma viagem sonora onde tradição e contemporaneidade dialogam através da linguagem do jazz. O Iberian Trio constrói um espaço aberto, no qual a composição e a improvisação se entrelaçam com naturalidade, dando origem a uma música rica em nuances e profundamente evocativa. O repertório combina peças originais com influências diversas, desenvolvidas a partir da interação constante entre os músicos. Melodia, ritmo e textura articulam-se num discurso fluido que transita entre a introspeção e a energia coletiva.

Ficha Artística:

Júlio Resende - piano
Romeu Tristão - contrabaixo
Jorge Rossy - bateria

Colaboração especial de Jorge Rossy, figura incontornável do jazz europeu, reconhecido pela sua sensibilidade e

versatilidade, acrescenta uma nova dimensão ao projeto, enriquecendo o diálogo musical com o seu som subtil e a sua profunda capacidade de escuta.

EXPEDIÇÃO

10 e 11 OUT | 08H30 | 38,00€ / 20,00€
| Todos os Públicos

CONHECER A ESTRELA – EXPEDIÇÕES NA MONTANHA | ESTRELA GEOPARK



Na serra da Estrela, cada caminho revela uma paisagem moldada pelo tempo, pela força da natureza e pelas pessoas deste território. Entre aldeias genuínas e áreas florestais, elevações montanhosas e vales profundos, formas esculpidas ao longo de milhares de anos e uma biodiversidade única, há um património natural e geológico que dá identidade à Estrela. Nos dias 10 e 11 de outubro, junta-te a nós para mais uma edição das Expedições na Montanha e vem viver dois dias de caminhada pelo Município de Gouveia, percorrendo trilhos que nos levam ao encontro da essência e da beleza da serra da Estrela.

1.ª Etapa — 10 outubro:

Percurso: Freixo da Serra >>> Gouveia

Distância: 17,4 km

Desnível: +620m

Grau dificuldade: Difícil

Tipo: Linear

Hora de partida: 8h30

Ponto de encontro: Posto de Turismo de Gouveia

Partida: Freixo da Serra

Chegada: Gouveia (Posto de Turismo)

Pontos de interesse: Freixo da Serra – Moinhos da Fraga – Folgoso – Tapada de Sta. Cruz – Mata da Câmara – Casa da Luz – Gouveia

2.ª Etapa — 10 outubro:

Percurso: Gouveia >>> Penhas Douradas

Distância: 17,4 km

Desnível: +1120 m

Grau dificuldade: Muito difícil

Tipo: Linear

Hora de partida: 8h30

Ponto de encontro e partida: Posto de Turismo de Gouveia

Chegada: Penhas Douradas (Ti Branquinho)

Pontos de interesse: Gouveia – Cumeada da Santinha – Casa das Sementes – Taloeiro – Penhas Douradas

Nº mínimo de participantes: 10 pessoas

Nº máximo de participantes: 20 pessoas

Custo:

· **Duas etapas (2 dias):** 38,00€ (seguro e

transporte incluído)

· **Uma etapa (1 dos dias):** 20,00€ (seguro e transporte incluído)

Para proceder à sua inscrição, preencha o formulário disponível no website do Estrela Geopark.

A realização da atividade está sujeita às condições meteorológicas previstas para a data da mesma. Em caso de desistência, deverá contactar-nos com um período mínimo de 24 horas de antecedência, para que possa ficar com o valor em crédito, válido durante 12 meses.

BIBLIOTECA

15 OUT a 15 NOV

BIBLIOTECA SOLIDÁRIA

Biblioteca Solidária



No âmbito da comemoração do Mês da Pessoa Idosa, que se assinala em outubro, a Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira dá continuidade ao projeto destinado à animação de grupos de cidadãos da 3ª idade, com o objetivo de quebrar o isolamento a que muitos deles estão sujeitos.

Através desta iniciativa, a Biblioteca Municipal leva um pouco de si à

comunidade de idosos institucionalizados, promovendo momentos de proximidade e de partilha junto de quem, muitas vezes, vive afastado da vida cultural do concelho. O projeto inclui diversas atividades, entre elas encontros dedicados à leitura, momentos de partilha de histórias de vida e ainda algumas atividades de expressão plástica, contribuindo para o bem-estar e para a valorização da experiência e da memória dos mais idosos.

MÚSICA

16 OUT | 21H30 | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia | Todos os Públicos

BRUMA JAZZ - OTHER PEOPLE



Depois de um período de sessões regulares e privadas, João Almeida, João Carreiro, João Pereira e Michael Formanek percebem que são uma banda, evitam um desastre homónimo e decidem chamar-se Other People. Fazem a sua música no momento e esquecem tudo no momento seguinte. No fim, fica a sensação de que alguma coisa mudou.

Other people:

João Almeida - trompete

João Carreiro - guitarra

Michael Formanek - contrabaixo

João Pereira - bateria

MÚSICA

17 OUT | 21H30 | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia | Todos os Públicos

BRUMA JAZZ - MEDITATIONS: NOS PASSOS DE JOHN COLTRANE ORQUESTRA HCP



No âmbito do centenário de John Coltrane, a orquestra do Hot Clube de Portugal apresenta um conjunto de cinco obras de compositores contemporâneos inspiradas na obra e legado de um dos mais importantes músicos da história do Jazz. Ingrid Laubrock, Anna Webber, Frank Carlberg, Carlos Azevedo e Luís Cunha foram desafiados a criar peças inéditas inspiradas na essência do jazz de Coltrane, celebrando a sua influência, e expandindo a linguagem do jazz para novas fronteiras sonoras.

No âmbito do centenário de John Coltrane, a orquestra do Hot Clube de Portugal apresenta um conjunto de cinco obras de compositores contemporâneos inspiradas na obra e legado de um dos mais importantes músicos da história do Jazz. Ingrid Laubrock, Anna Webber, Frank Carlberg, Carlos Azevedo e Luís Cunha foram desafiados a criar peças inéditas inspiradas na essência do jazz de Coltrane, celebrando a sua influência, e expandindo a linguagem do jazz para novas fronteiras sonoras.

Os compositores:

Ingrid Laubrock

Ingrid Laubrock é uma saxofonista e compositora prolífica cujas obras revelam uma linguagem pessoal contemporânea. Tem trabalhado com músicos como Anthony Braxton, Muhal Richards Abrams, Dave Douglas, Kenny Wheeler, Jason Moran, Tim Berne, William Parker, Tom Rainey, Mary Halvorson, Kris Davis, Tyshawn Sorey, Craig Taborn, Andy Milne, Luc Ex, Django Bates' Human Chain, The Continuum Ensemble, Wet Ink e muitos outros. Recebeu prémios como o BBC Jazz Award for Innovation em 2004, o SWR German Radio Jazz Prize em 2009, Downbeat Annual Critics rising Star Tenor Saxophone (2018) e o Herb Alpert/Ragdale Prize in Composition 2019.

Anna Webber

Anna Webber é uma compositora (para além de ser flautista e saxofonista) originária do Canadá cujas obras se situam na sobreposição estética entre o jazz e a música clássica contemporâneas. Foi galardoado com o prémio da fundação

BMI, com o prémio Guggenheim, e em 2024 recebeu o Prémio Herb Albert Award in the Arts. Tem inúmeros discos gravados como líder, co-líder e sidewoman, sendo o mais recente o "Simpletrio" 2000 com Matt Mitchell e John Hollenbeck.

Frank Carlberg

Natural de Helsínquia, o pianista e compositor é atualmente um membro da comunidade jazzística de Nova Iorque. Ao longo dos anos tem tido um conjunto de colaboradores notáveis como o saxofonista Steve Lacy, o trombonista Bob Brookmeyer e o trompetista Kenny Wheeler. Carlberg é um compositor muito experiente com obras para big bands, pequenos conjuntos, orquestras sinfónicas e companhias de dança moderna. Além de suas atividades como músico e compositor, Carlberg também leciona no New England Conservatory, foi membro fundador do Douglass Street Music Collective e dirige a Red Piano Records.

Carlos Azevedo

Carlos Azevedo é um reputado pianista e compositor português. Frequentou o Curso Superior de Composição da Escola Superior de Música do Porto e fez mestrado e doutoramento em composição na Universidade de Sheffield (Inglaterra). É professor de Composição na Escola Superior Música e Artes do Espetáculo desde 1999. Foi pianista, compositor e arranjador da Orquestra Jazz de Matosinhos durante os últimos 25 anos. Várias das suas obras estão gravadas em discos de diferentes autores. Das suas últimas composições destacam-se: Aos

Deuses Sem Fiéis (2022), Short Term Memory (2023); Hiding Place (2023).

Luís Cunha

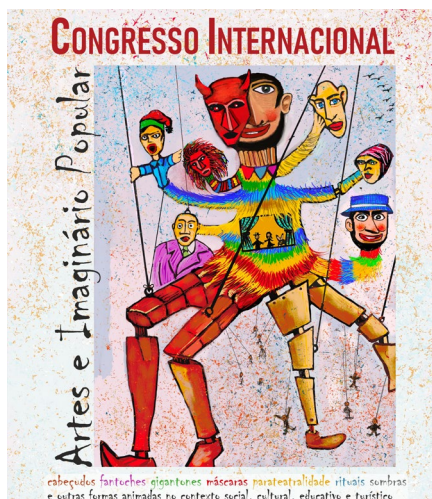
Luís Cunha é um destacado trompetista, compositor e arranjador no panorama do jazz português. Tem colaborado com diversos artistas proeminentes da música portuguesa, incluindo Sérgio Godinho, Vitorino, José Mário Branco, Rodrigo Leal, e Tito Paris. Atua também com figuras como Paulo de Carvalho, The Gift, Dulce Pontes, Carlos do Carmo,

Luís Represas, Pedro Abrunhosa e Tora Tora Big Band, entre outros. Além da sua carreira como intérprete, possui uma vasta experiência como arranjador e compositor, tendo trabalhado em projetos como “Trincadeira” de Luiz Avellar e Paula Oliveira, “Fado Menor” de Maria Emília, e com a Orquestra de Jazz do HCP em “Dança dos Pássaros”. Luís Cunha é docente na Escola de Jazz Luiz Villas-Boas, dirige a orquestra de alunos da mesma escola, e é músico da Orquestra de Jazz do Hot Clube de Portugal.

CONGRESSO

23 a 25 OUT | Teatro Cine de Gouveia

ARTES E IMAGINÁRIO POPULAR: CABEÇUDOS, FANTOCHES, GIGANTONES, MÁSCARAS, PARATEATRALIDADE, RITUAIS, SOMBRAS E OUTRAS FORMAS ANIMADAS NO CONTEXTO SOCIAL, CULTURAL, EDUCATIVO E TURÍSTICO



O Congresso Internacional “Artes e Imaginário Popular: cabeçudos, fantoches, gigantones, máscaras, parateatralidade, rituais, sombras e outras formas animadas no contexto social, cultural, educativo e turístico” realiza-se nos dias 23, 24 e 25 de outubro de 2026, em Gouveia. Conta com vários oradores, investigadores, professores e artistas ligados às áreas das artes, cultura, teatro, marionetas e animação sociocultural, que irão abordar diferentes temas relacionados com o imaginário popular, a educação, a comunidade, o património e o turismo. O programa inclui conferências, painéis, workshops, debates e espetáculos.

MULTIDISCIPLINAR

24 OUT | 22H30 | Teatro Cine de Gouveia | Todos os Públicos

Caligrafia para um Espaço propõe pensar a partir do espaço vazio e criar, passo a passo, a sua composição.

O público é convidado a refletir sobre a sua própria experiência do espaço e da conexão, num mundo onde a orientação externa frequentemente se sobrepõe à intuição pessoal.

O peso do tempo — no espaço público e no privado — transforma silenciosamente

AÇÃO SOCIAL E FAMÍLIA

24 OUT | 15H00 | Pavilhão da Senhora dos Verdes | Pessoas de 3ª Idade

S E N S I B I L I Z A Ç Ã O
D B G A R W H D R E D Ú A S
L A S O B R E J A K S D Ê A
C D P R E V E N Ç Ã O M A T
J H R A T E N Ç Ã O G X C R
V F R H G H S D E A Q N M E
V L P R K A E Q U E D A S L
Ç S E G U R A N Ç A P R S A

Integrado no Mês da Pessoa Idosa e no eixo III do Projeto CLDS 5, vai ser desenvolvida uma Ação de Sensibilização no âmbito da Prevenção de Quedas nos Idosos, que terá lugar no dia 24 de outubro, pelas 15h00.

Esta iniciativa é dirigida à comunidade, nomeadamente à população idosa, familiares e cuidadores, e pretende, para além da componente informativa e de sensibilização, proporcionar também

CALIGRAFIA PARA UM ESPAÇO

a forma como nos movemos e relacionamos, mesmo quando tudo parece permanecer igual. Questionamos até que ponto a sociedade molda o nosso olhar e desenha, por nós, os contornos daquilo que é possível.

Nesta criação interdisciplinar, dança, música e narração entrelaçam-se num diálogo vivo, onde as linguagens se orientam mutuamente.

Caligrafia para um Espaço é a 4ª produção da Camisola Preta.

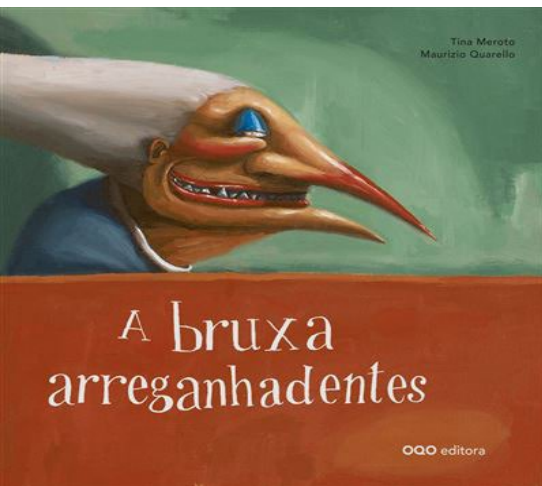
AÇÃO DE SENSIBILIZAÇÃO SOBRE A PREVENÇÃO DE QUEDAS

um momento de convívio, com música e um pequeno lanche. Esta ação tem como objetivo promover a sensibilização e capacitação da população idosa, familiares e cuidadores para a prevenção de quedas, através da identificação dos principais fatores de risco e da apresentação de estratégias e medidas práticas que contribuam para a adoção de comportamentos preventivos, para a promoção da segurança e para a manutenção da autonomia e qualidade de vida das pessoas idosas.

Para além da componente formativa e de sensibilização, pretende-se proporcionar um momento de convívio e interação entre os participantes, promovendo uma abordagem mais descontraída e participativa.

BIBLIOTECA

30 | OUT | 16H30 | Biblioteca Municipal na Biblioteca Vergílio Ferreira | Crianças entre os 6 e os 10 anos



HALLOWEEN NA BIBLIOTECA MUNICIPAL NA BIBLIOTECA VERGÍLIO FERREIRA

O Município de Gouveia promove, no próximo dia 30 de outubro, a partir das 16h30, uma tarde mágica e cheia de surpresas na Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira, dedicada a crianças entre os 6 e os 10 anos.

Inspirada no conto “A Bruxa Arreganhadentes”, de Maurizio Quarello e Tina Meroto, esta atividade promete momentos de diversão, criatividade e imaginação. Haverá leitura encenada, jogos, atividades lúdicas e muitas surpresas preparadas para os participantes.

A biblioteca convida todas as crianças a aparecerem com o melhor disfarce, para tornar esta tarde ainda mais encantada!

EVENTO

30 OUT a 01 NOV | Aldeia de Folgoso

FESTA DOS SABORES DE MONTANHA

Nos dias 30 e 31 de outubro e 1 de novembro, Folgoso recebe mais uma edição da Festa dos Sabores de Montanha, uma celebração dos sabores, tradições e costumes da Serra da Estrela.

Durante três dias, a aldeia enche-se de animação, com gastronomia, produtos locais, música, cultura e atividades de convívio, convidando visitantes e residentes a descobrir os sabores e as tradições da montanha.



A festa dá especial destaque aos produtos que fazem parte da identidade da região, como castanhas e frutos secos, pão de centeio, mel, compotas, doçaria tradicional, cogumelos, caça e enchidos.

Ao longo do evento haverá ainda animação musical, atividades culturais, experiências ligadas à natureza e à montanha, proporcionando momentos de convívio e descoberta para toda a família.

MÚSICA

30 OUT | 21H30 | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia | Todos os Públicos



Creature Close-up é o primeiro projeto liderado por Bernardo Tinoco. Por oposição ao trabalho que vem desenvolvendo em coletivos com uma presença relevante no panorama nacional como GARFO, Apophenia ou NoMad Nenúfar, o quarteto em questão compõe o seu repertório exclusivamente com composições assinadas pelo saxofonista português. Residindo atualmente na cidade de Copenhaga, o encontro com os

A Festa dos Sabores de Montanha é, assim, uma oportunidade para visitar Folgosinho, conhecer as suas tradições e desfrutar dos sabores genuínos da Serra da Estrela, num ambiente de festa e de valorização dos produtos e costumes locais.

BRUMA JAZZ - CREATURE CLOSE-UP

restantes músicos que integram Creature Close-up deve-se à frequência de um programa de estudos no Rhythmic Music Conservatory. O repertório espelha o gosto musical eclético de Bernardo Tinoco, e o seu interesse pela junção de diferentes sub-géneros numa sonoridade que inclui influências de estilos como o jazz, pop, songwriting e música improvisada. Creature Close-up marca ainda o início das colaborações e carreira internacional de Bernardo Tinoco.

Ficha Artística: Bernardo Tinoco - Saxofone | Malina Midera - Piano | Minki Cho - Contrabaixo | Patrycja Wybranczyk - Bateria

MÚSICA

31 OUT | 21H30 | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia | Todos os públicos



Novelo Vago é um trio de música contemporânea/improvisada constituído por Vera Morais, Teresa Costa e Inês Lopes. Seguindo as passadas de John Cage e de outros interessados em instrumentos alternativos, dedicam-se a escrever (e improvisar) música para instrumentos de brincar (como o toy piano), instrumentos que oficialmente não são considerados brinquedos, mas que claramente o são (como o flautim ou a melódica), e sex toys. Uma boa parte do seu repertório centra-se na poesia de Adília Lopes, Paul van Ostaijen, Alexandre O'Neill e Gertrude Stein. Prontamente apelidada de “punk erudito”, a música deste toy ensemble

BRUMA JAZZ - NOVELO VAGO

foi recebida calorosamente tanto entre as comunidades da música improvisada e experimental como pela nova geração da Neue Musik, cruzando linguagens e processos da música escrita com uma estética DIY e um forte sentido de performatividade.

Novelo Vago estreou-se em Amesterdão em janeiro de 2023 num concerto auto-organizado na lendária loja de preservativos Condomerie; e em maio do mesmo ano lançaram o seu álbum/bootleg de estreia “Live in Porto - a protest in the form of an album” de forma independente. Desde então têm performado em espaços e festivais dedicados a músicas híbridas e inconformadas um pouco por toda a Europa.

Vera Morais - voz, instrumentos de brincar

Teresa Costa - flauta, flautim, instrumentos de brincar

Inês Lopes - toy piano, melódica, instrumentos de brincar

SAÍDAS DE CAMPO DA BIODIVERSIDADE

01 NOV | Folgoso | Gratuito



MULTIDISCIPLINAR

09 a 13 NOV | 18H00 - 21H30 | Teatro
Cine de Gouveia | Gratuito | Jovens



Residência artística de cinco dias, num trabalho de criação conjunta entre o artista sonoro Tiago Sampaio, o artista visual Diogo Mendes e um grupo de participantes

WORKSHOP: OBSERVAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO DE COGUMELOS SILVESTRES

A diversidade de espécies de cogumelos silvestres em Gouveia é elevada, tendo sido já registadas mais de 300 espécies diferentes. Esta saída de campo de Outono pretende continuar a descobrir e a divulgar a importante diversidade de fungos da região, as suas funções nos ecossistemas e também a cultura e conhecimento popular associado aos mesmos.

Organização: Município de Gouveia, CERVAS, Junta de Freguesia de Folgoso

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA: ECLIPSE: TIME MACHINE | COLECTIVO FONTES (TIAGO SAMPAIO & DIOGO MENDES)

locais, amadores, profissionais, curiosos e/ou autodidatas. Durante esta jornada de criação, os participantes mergulham na exploração de técnicas e ferramentas sonoras e visuais - captação todo-o-terreno, manipulação analógica e digital em tempo real, exploração de materiais, exploração de arte generativa e cruzamento transdisciplinar.

Após cinco dias em ambiente de criação, o sexto e último dia é reservado para a apresentação pública, com todos os participantes em palco assumindo o papel de artistas e performers, operando os respetivos dispositivos ao vivo.

MEDIAÇÃO

**14 NOV | 15H00 - 17H00 | Grátis |
Todos os públicos**



A ação de mediação de públicos “LÍNGUA SOLTA”, integrada na programação do Teatro Cine de Gouveia, no âmbito da RTCP - Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses/DGARTES, promove o encontro entre estruturas culturais e artísticas, criadores, investigadores e públicos, incentivando o pensamento crítico, a literacia cultural e artística e a reflexão sobre práticas contemporâneas, experimentais e linguísticas.

Neste contexto, propõe-se uma conversa dedicada ao tema “Pode a mediação cultural criar sentido de pertença? Oportunidades e desafios”. Esta conversa propõe uma reflexão sobre a mediação cultural e artística enquanto campo em transformação, marcado

PROGRAMA COMEMORATIVO DO 84º ANIVERSÁRIO DO TEATRO CINE DE GOUVEIA – CICLO DE CONVERSAS: LÍNGUA SOLTA

por novas práticas profissionais, pela relação com as políticas públicas e pela aproximação entre artistas, instituições e públicos. Pretende-se ainda debater as oportunidades e os desafios da mediação enquanto prática de participação, inclusão, cocriação e construção coletiva, contribuindo para relações mais próximas, continuadas e significativas entre a arte, os territórios e as comunidades.

Programa:

14h45 - Boas-vindas

15h00 - 16h00 | Ciclo de Diálogos LÍNGUA SOLTA, com a temática “Pode a mediação cultural criar sentido de pertença? Oportunidades e desafios”

Moderação: Rui Eufrazia

Convidadas: Marta Silva e Daniela Salazar

16h00 - 16h30 | Lançamento da 2ª Edição LÍNGUA SOLTA. caderno de ensaios

17h00 | Encerramento

Biografias:

Marta Silva (1978), formada em Dança e Ciências da Educação, trabalhou sempre ligada à área da cultura quer enquanto bailarina, professora e produtora com diversos públicos e instituições, em variados contextos sociais. Em 2014 mudou-se para Lisboa. Nos últimos quinze anos tem aprofundado o seu trabalho de gestora cultural numa relação

mais profunda com a intervenção social e desenvolvimento local. Em 2012 fundou e é Presidente da cooperativa cultural e de solidariedade social LARGO Residências, sediada em Arroios (Lisboa), cujo trabalho tem sido reconhecido por inúmeros grupos de trabalho nacionais e europeus no campo da Cultura, Inclusão Social e Desenvolvimento Local. Em 2021 o trabalho desta cooperativa recebeu o Prémio Acesso Cultural na área do acesso social, e voto de Louvor do Município de Lisboa em 2023. Em 2023 recebeu o prémio Participou enquanto Júri e vários concursos, destacando no concursos da Direcção Geral das Artes / Ministério da Cultura, Artes de Rua e Dança Contemporânea (2017/2018) e Artes Sem Limites - Projectos de Parceria (2020). Em 2021 é eleita pela assembleia de representantes da Associação Mutualista Montepio Geral. Recebeu o Prémio Natércia Campos 2023, enquanto Melhor Produtor Cultural, distinguido pela Academia de Produtores Culturais.

Daniela Salazar (1988). Mediadora e Produtora cultural independente. Investigadora em Estudos Artísticos (CHAIA - Universidade de Évora/ IHA - NOVA). Tem desenvolvido o seu percurso profissional entre o setor cultural e artístico e a academia, desempenhando funções enquanto mediadora cultural em projetos de práticas artísticas e culturais participativas, enquanto produtora cultural na gestão de projetos e organização de eventos culturais, artísticos e científicos, bem como produção científica na área da reflexão crítica sobre metodologias e impactos das práticas participativas. Tem trabalhado em áreas como as relações intergeracionais, o teatro comunitário, processos de regeneração urbana participados e placemaking, bem como dinamização de workshops de co-criação.

MULTIDISCIPLINAR

14 NOV | 21H30 | Teatro Cine de Gouveia Gratuito | Todos os Públicos

PROGRAMA COMEMORATIVO DO 84º ANIVERSÁRIO DO TEATRO CINE DE GOUVEIA – ECLIPSE: TIME MACHINE | COLECTIVO FONTES (TIAGO SAMPAIO & DIOGO MENDES)



O projeto Eclipse propõe confluir e alinhar vários domínios artísticos - som, imagem e iluminação - num vector comum, a criação de um espetáculo com a comunidade. Durante uma semana, os participantes criarão um espetáculo audiovisual de raiz, a partir de uma viagem a memórias e experiências pessoais, arquivo público, temáticas específicas e/ou efemérides.

Ficha Artística:

Tiago Sampaio, membro fundador do Colectivo Fontes. Músico, compositor e docente convidado no IPCA na área do design sonoro e visual;

Diogo Mendes, membro fundador do Colectivo Fontes. Designer de iluminação, artista multidisciplinar e agente cultural.

PERFORMANCE

21 NOV | 21H30 | 4,50€ | M/12 | Teatro
Cine de Gouveia



ANDAR DORMIR COMER FALAR é uma “performance experiência” da Apneia Colectiva que explora as ações quotidianas — andar, dormir, comer, falar — como ponto de partida para subverter condicionamentos sociais e pessoais. Através de práticas psicofísicas e sensoriais, o projeto questiona as normas do quotidiano, propondo novas formas de estar e criar. Com uma abordagem multidisciplinar, as artistas exploram diferentes estados de consciência, a comunicação não-verbal e a relação íntima entre o corpo e o espaço, criando um ambiente imersivo que expande a percepção e convida o público a uma vivência transformadora.

Direção artística:

Pesquisa, Criação e Performance |
Ana Trincão, Andresa Soares, Elizabete

APNEIA: ANDAR DORMIR COMER FALAR | APNEIA COLECTIVA

Francisca, Joana Levi, Julia Salem e
Tiago Gandra

Desenho de luz | Joana Mário

Desenho de som | Artur Pispalhas

Direção técnica | Filipe Quaresma

**Documentação, conteúdos e design
plataforma online |** Joana Franco
Comunicação e design | Mafalda M.
Jacinto

Registo Audiovisual | James Newitt

Registo Fotográfico | Alípio Padilha

Artistas participantes da residência

Corpo-Habitat | Fabiano Gonçalves,
Marina Matheus e Pedro Fragoso

**Direção de produção, gestão
administrativa e financeira |** Catarina
Louro

Produção | Apneia Colectiva

Co-Produção | Município de Castelo
Branco, Município de Gouveia/Teatro Cine
de Gouveia

Apoios | Fábrica da Criatividade de
Castelo Branco, Fundação Champalimaud/
Programa Bridges to the Unknown,
DeVIR/CApa, Estúdio James Newitt,
OPART/Estúdios Victor Cordon, Mala
Voadora/Campo Cultural de Campilhas,
O Rumo do Fumo e PenhaSco - Arte
Cooperativa

Residências de pesquisa | Espaço
Parasita

Projeto financiado por | República
Portuguesa - Cultura, Juventude e
Desporto/Direção Geral das Artes

Duração: 120 min.

ESPAÇO CULTURAL

24 NOV | 09H30 | Museu da Miniatura Automóvel | Gratuito | Todos os Públicos



TEATRO

28 NOV | 21H30 | 4,50€ | M/12 | Teatro Cine de Gouveia



Miguel Castro Caldas e Pedro Gil são artistas de teatro e foram, coincidentemente, artistas de karaté. E decidiram fazer disso o princípio de Deixar o Karaté. Uma pergunta que é costume fazer-se a quem pratica karaté é: já alguma vez usaste o karaté na vida?

ANIVERSÁRIO DO MUSEU DA MINIATURA AUTOMÓVEL

No âmbito das comemorações do 19º aniversário do Museu da Miniatura Automóvel, durante o dia o Museu se encontrará aberto gratuitamente para quem nos quiser vir visitar. Podendo observar excelentes miniaturas de diferentes coleções, numa viagem pelo mundo através de cerca de 4500 miniaturas. Haverá igualmente exposição de veículos clássicos em frente aos paços do concelho.

DEIXAR O KARATÉ | RAZÕES PESSOAIS

Mas nunca se pergunta: já usaste a vida no karaté? Também ninguém pergunta a um ator: já alguma vez usaste o karaté no teatro? Ou, já usaste o teatro no karaté? Ou, o teatro na vida? Perguntas que, para o Miguel e para o Pedro, fazem todo o sentido.

Ficha Artística e técnica:

Direção Artística e Interpretação: Miguel Castro Caldas e Pedro Gil

Espaço Cénico: André Guedes

Desenho de Luz: Daniel Worm

Apoio à Criação: Rita Delgado

Apoio à Dramaturgia: Raquel Castro

Direção de Produção: Ana Gusmão

Coprodução: Razões Pessoais e São Luiz Teatro Municipal

Duração: 1h15, aproximadamente

EVENTO

01 DEZ a 06 JAN

NATAL ENCANTADO



A época natalícia regressa a Gouveia, acompanhada de luz, cor e alegria, durante o mês de dezembro até ao dia 6 de janeiro, Dia de Reis. Ao longo deste período, poderá encontrar atividades lúdicas, animação de natal e espetáculos de teatro.

O Mercado de Natal será um dos destaques, proporcionando um espaço dedicado à promoção e valorização do comércio local e tradicional.

A programação, pensada para todos os públicos, será divulgada em breve.

EDUCAÇÃO

14 a 18 DEZ | Público Escolar

NATAL DAS ESCOLAS



À semelhança do que acontece tradicionalmente durante a época natalícia, o Município de Gouveia dinamiza a iniciativa “Natal das Escolas”, criando momentos de convívio e alegria para os mais novos.

Mantendo o espírito das edições anteriores, a programação desta iniciativa será divulgada brevemente.

CRUZAMENTO TEATRO-DANÇA

01 DEZ | 21H30 | 4,50€ | M/12 | Teatro
Cine de Gouveia



UM MAR SEM VARANDAS | PROJETO SOUREAL

Num espetáculo surrealista, em que os personagens se desdobram em consciente e subconsciente (atrizes/ bailarinas), mergulhamos nas rotinas de Amam, Apap e Ahlif, no emaranhado das suas relações, e na convivência que mantêm com uma misteriosa máquina cujas respostas influenciam as suas ações, pensamentos e relações.

Ficha artística e técnica:

Ideia Original: Ana Freire da Silva e Pedro Leitão

Criação: Todo o coletivo

Dramaturgia e encenação: Pedro Leitão

Coreografia: Juliana Fernandes

Atrizes: Lara Canelas, Rita Bárbara e Rita Santos

Bailarinas: Ana Freire da Silva e Leonor Gomes

Produção: Ana Freire da Silva, Pedro Leitão e Samuel Soares

Música: Gonçalo Alegre (Gongori)

Cenografia: José Abrantes

Desenho e operação de luz: Tiago Lopes

Figurinos: Isabel Aveiro Silva

Operação de Som: João Costa

Consultoria artística: Graeme Pulleyn e Lígia Soares;

Consultoria científica: António Leitão (ciências sociais) e Rita Santos (psicologia)

Design gráfico: Beatriz Cardoso

MEDIAÇÃO

04 DEZ | 14H00 - 16H00 | Gratuito
| Professores, técnicos e demais interessados



EXPERIMENTA CRIAR (OFICINA A PARTIR DO UNIVERSO DO ESPETÁCULO “A INVENÇÃO DA NATUREZA”) | GIRA SOL AZUL

EXPERIMENTA CRIAR é uma oficina de práticas artísticas colaborativas orientada por Ana Bento e Bruno Pinto dirigida a todos os interessados em integrar e colocar em prática dinâmicas de cocriação em contextos educativos, comunitários e artísticos.

Partindo de conceitos científicos, filosóficos e históricos que ajudaram a moldar a forma moderna de compreender a natureza e ainda de conceitos de preservação da natureza e sustentabilidade face aos desafios ambientais atuais, a oficina propõe uma abordagem simultaneamente prática (improvisação orientada, composição em grupo, exploração sonora, dispositivos performativos colaborativos) e reflexiva, centrada na experimentação de metodologias colaborativas com foco especial na criação musical, contribuindo para a produção de conhecimento na área das práticas artísticas participativas.

Duração: 120 min.

Nº de participantes: 15/20 pessoas

TEATRO

05 DEZ | 21H30 | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia | Todos os Públicos



Inspirados no livro *A invenção da natureza*, de Andrea Wulf, embarcamos numa grande odisseia feita de aventuras e ideias de Humboldt, o naturalista e explorador alemão que há mais de duzentos anos descobriu que a terra é um grande organismo vivo e que inventou a maneira como hoje vemos a natureza, o mundo, o universo. Entre paisagens sonoras, visuais e sensoriais, este espetáculo é uma viagem por terras longínquas, de uma ponta à outra do mundo, sempre de ouvidos atentos e olhos bem abertos para ouvirmos e compreendermos ideias que passados tantos anos se mantêm tão atuais quanto urgentes como a importância de respeito profundo e desejo de preservação da natureza.

A INVENÇÃO DA NATUREZA | ANA BENTO, BRUNO PINTO, JOANA PROVIDÊNCIA E MARIA MÓNICA

Ficha Artística e técnica:

Textos: Alexander Humboldt, Ana Bento, Bruno Pinto, Martim Melo, Stephen Watson (entre outros a serem creditados em breve)

Música: Ana Bento e Bruno Pinto
Direção Cénica: Ana Bento e Joana Providência

Movimento: Joana Providência
Interpretação e Co-Criação: Ana Bento (teclado/percussão/voz), Bruno Pinto (guitarra/voz), Úrsula Pinto (violoncelo/voz e Maria Mónica (voz/teclado, desenho, manipulação de objetos e imagem vídeo em tempo real)

Cenografia e Figurinos: Patrícia Costa

Desenho de Luz: Cárin Geada

Som: Tomás Gamboa

Consultoria Científica e Apoio à Criação: Martim Melo

Produção Executiva: Sílvia Santos

Produção: Gira Sol Azul

Co-Produção: Casa da Música, Teatro Viriato, Casa da Criatividade, Teatro Cine de Gouveia, Teatro Ribeiro Conceição, Cineteatro Louletano, Acert, Município de Castro Daire

Apoio: DGArtes

SAÍDAS DE CAMPO DA BIODIVERSIDADE

06 DEZ | São Paio | 11,00€ | Todos os Públicos



SAÍDA DE CAMPO: BIODIVERSIDADE DO OLIVAL

O olival tradicional é um importante ecossistema agrícola com muita biodiversidade. Esta saída de campo pretende dar a conhecer algumas das espécies que ocorrem associadas às oliveiras e outros elementos associados aos olivais da região da Serra da Estrela, numa perspetiva de integração de conhecimento popular e científico.

Organização: Município de Gouveia, CERVAS.

MÚSICA

08 DEZ | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia | Todos os Públicos



DIALOGUES | ORQUESTRA DE GOUVEIA COM O SOLISTA MAURO MARTINS

Dialogues é o concerto que a Orquestra de Gouveia partilha com o solista Mauro Martins, eufonista e solista Adams, e nasce da parceria estabelecida entre ambos na gravação do CD com o mesmo nome. Em palco, o programa cruza o repertório clássico com a criação contemporânea, destacando obras de linguagem atual de Kevin Day e Adam Wesolowski.

Integrado no início das comemorações de Natal do Concelho de Gouveia, o concerto leva ao palco o diálogo entre o eufónio e as cordas que dá nome ao CD: Dialogues. Na interpretação do Euphonium Concerto No. 2, de Kevin Day, o instrumento revela as suas potencialidades tímbricas e virtuosísticas em confronto direto com a escrita orquestral, afirmando-se, pela mão de Mauro Martins, como voz

DANÇA CONTEMPORÂNEA

**12 DEZ | 21H30 | 4,50€ | M/12 | Teatro
Cine de Gouveia**



Dançar até cantar o fim do mundo é dizer ao mundo que o fim, assumindo-se como um fim, deve então ser celebrado. Que dançar até cantar o fim do mundo seja esta celebração despojada, quase primitiva de purgar convenções, fronteiras ou controlos. Convocamos vozes transpiradas e corpos afinados e ocupamos o vazio como se fosse tudo, como se no vazio partíssemos para todas as possibilidades, todas as liberdades.

solista de pleno direito no panorama contemporâneo.

Agrupamento: Orquestra de Gouveia

Solista: Mauro Martins, eufónio

Solista Adams

Direção Artística: Hélder Abreu

DANÇAR ATÉ CANTAR O FIM DO MUNDO | NOME PRÓPRIO

Ficha Artística:

Direção: Daniela Cruz

em co-criação com:

Interpretação: **Ana Rita Xavier**

Interpretação: **Ángela Dias Quintela**

Interpretação: **Daniela Cruz**

Interpretação: **Liliana Oliveira**

Dramaturgia, interpretação: **Nuno Preto**

Composição musical e interpretação:

Samuel Martins Coelho

Interpretação: **Pannagiota Bafouni**

Interpretação: **Giovana Sanchez**

Desenho de luz e espaço cénico: **Cárin**

Geda

Figurinos: **Jordann Santos**

Produção: Nome Próprio

Co Produção: Colectivo Espaço Invisível

Acolhimento: Fundação Serralves

Apoio à Residência Artística: A Palleira, CRL – Central Elétrica

Apoio à Apresentação: CRL – Central Elétrica

Duração: 60 min.

BIBLIOTECA

18 a 27 DEZ | 14H30 | Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira | Público Escolar

FÉRIAS DE NATAL NA BIBLIOTECA



A Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira vai desenvolver, durante as férias de Natal, diversas atividades para o público infantojuvenil: desde a hora do conto, ações de sensibilização ambiental e ateliers de artes plásticas.

De 18 a 27 de dezembro, de segunda a sexta das 14:30h as 16:30h.

As atividades destinam-se a todas as crianças entre os 5 e 10 anos.

Os encarregados de educação devem inscrever os seus educandos na Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira até ao dia 10 de dezembro.

MÚSICA

19 DEZ | 21H30 | 4,50€ | Teatro Cine de Gouveia

CONCERTO ENSEMBLE DME



O Ensemble DME apresenta um concerto dedicado à nova música de compositores portugueses.

O programa inclui duas novas peças, de Nuno Lobo, encomenda do Projecto DME, e de Mariana Vieira, encomenda da Arte no Tempo e do Projecto DME.

Serão, ainda, interpretadas Inverso Sangue: Xisto, de Jaime Reis, para clarinete baixo e flauta baixo, e Kontrol, de João Pedro Oliveira, para performer e eletrónica interpretada por Diogo Marques.

Integra, ainda, o programa uma nova obra de Nuno d'Eça para ensemble flexível e eletrónica, encomenda do Projecto DME. Será interpretada pelos alunos da Sociedade Musical Gouveense e do Collegium Musicum- Conservatório

de Música de Seia em conjunto com o Ensemble DME, sob direção do maestro Helder Abreu.

Ficha técnica e artística:

Ensemble DME

Alex Waite — piano

Ângela Carneiro — violoncelo

Frederic Cardoso — clarinete

José Pereira — violino

Mafalda Carvalho — flauta

Helder Abreu — maestro

Diogo Marques — performer

João Pedro Oliveira — eletrónica

Mariana Vieira — eletrónica

Nuno Lobo — electrónica e vídeo

Nuno d'Eça — eletrónica

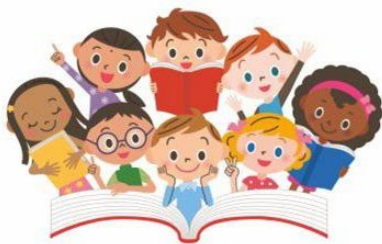
Suse Ribeiro — desenho de som

Jaime Reis — direção artística

OUTRAS PROPOSTAS

BIBLIOTECA

OUT | NOV | DEZ



HORA DO CONTO

Ouvir, ler e interpretar uma história é mais do que estimular a imaginação das crianças. É cativá-las para a leitura em si mesma.

Na Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira, uma das atividades permanentes é a “Hora do Conto”. Trata-se de um momento em que pretendemos dinamizar e animar um conto, ou uma pequena história, que poderá servir de base à realização de trabalhos diversos no âmbito das artes plásticas.

O objetivo primordial deste espaço é satisfazer as necessidades da população escolar e motivar para a leitura, de forma que as crianças encarem este ato como um momento agradável, uma forma de prazer.

Na “Hora do Conto” dinamizamos obras aconselhadas pelo Plano nacional de Leitura, realizando posteriormente a sua interpretação através de fichas de

HORA DO CONTO | BIBLIOTECA MUNICIPAL VERGÍLIO FERREIRA

leitura, trabalhos de grupo, trabalhos de Expressão plástica, etc... Neste espaço os docentes das turmas podem também ser apoiados na exploração de obras que estejam a ser abordadas na sala de aula.

A hora do conto está na base das atividades de promoção da leitura, ocupando um lugar preponderante na dinâmica da Biblioteca Municipal. Pretende-se que a sua prática seja continuada, no sentido de se conseguir desenvolver o prazer de ler, resultante numa primeira etapa, da simples satisfação do gosto pelas histórias.

Em sala própria, as histórias são lidas ao jeito de quem as conta, para entusiasmar os mais novos com os sons da língua mãe. Podem ser narrativas simples, velhas lengalengas, pequenos contos.

Ou histórias de vida contados para despertar a imaginação, para aguçar a lógica, para ativar a memória das crianças.

A hora do conto para os pequenos leitores visa, entre outros, dois objetivos: por um lado, alimentar a necessidade infantil de ouvir histórias, projetando a leitura futura de contos e romances juvenis; por outro lado, estimular nas crianças que ainda não sabem ler o desejo de dominar os mecanismos da leitura e de se tornarem elas também capazes de decifrar esse código misterioso que se espalha pelas páginas dos livros.

OUTRAS PROPOSTAS

SERVIÇO EDUCATIVO

OUT | NOV | DEZ

YOGA COM HISTÓRIAS | BIBLIOTECA MUNICIPAL VERGÍLIO FERREIRA

1.º e 3.º Sábado de cada Mês
Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira



COM HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS

10H00 – 11H00
3 aos 6 anos



11H30 – 12H30
6 aos 10 anos

Email: bibliotecamunicipal@cm-gouveia.pt
Telefone: 238 490 230 (chamada para a rede fixa nacional)

A Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira, em parceria com o CLDS de Gouveia, dinamiza sessões de “Yoga com Histórias para Crianças”, uma iniciativa pensada para promover o bem-estar, a concentração e o gosto pela leitura entre os mais novos.

A atividade realiza-se no primeiro e terceiro sábado de cada mês e será orientada pela instrutora Joana Manta. O projeto combina exercícios de yoga adaptados à infância com momentos de narração de histórias, criando uma experiência lúdica e educativa que estimula o movimento, a imaginação e o desenvolvimento emocional das crianças.

As sessões estão divididas por faixas etárias: das 10h00 às 11h00 destinam-se a crianças dos 3 aos 6 anos, enquanto das 11h30 às 12h30 são dirigidas a participantes entre os 6 e os 10 anos.

A iniciativa pretende proporcionar um ambiente tranquilo e criativo, onde as crianças possam explorar o corpo e as emoções através do yoga, enquanto reforçam o contacto com os livros e as histórias.

As inscrições encontram-se abertas e podem ser efetuadas através do email bibliotecamunicipal@cm-gouveia.pt ou pelo telefone 238 490 230 (chamada para a rede fixa nacional).

PARQUE ECOLÓGICO

OUT | NOV | DEZ

VISITAS AO PARQUE ECOLÓGICO



O Parque Ecológico de Gouveia, em pleno Parque Natural da Serra da Estrela, dispõe de cerca de 6 hectares e tem percursos que possibilitam aos visitantes o contacto com a fauna e a flora características da nossa região. O Parque Ecológico de Gouveia tem como missão ser um ponto de encontro entre o lazer e a educação ambiental, promovendo atividades que permitam aos visitantes aprender sobre a importância da preservação do meio ambiente de uma forma interativa e envolvente.

O Parque Ecológico de Gouveia dispõe de um serviço de visitas guiadas (sob reserva), sendo uma excelente oportunidade para quem deseja explorar e aprender mais sobre o rico ecossistema da região da Serra da Estrela. Acompanhados por uma bióloga, os visitantes terão a oportunidade de

conhecer a biodiversidade local, desde as diversas espécies de flora e fauna até aos diferentes ecossistemas presentes no parque.

Para qualquer informação contacte: parqueecologico@cm-gouveia.pt ou 961 730 877 (chamada para a rede móvel nacional).

Horário de Funcionamento:
10H00 – 16H00

Encerra no dia 25 de dezembro.

EM DESTAQUE

MERCADO MUNICIPAL

OUT | NOV | DEZ

**MERCADO MUNICIPAL
DE GOUVEIA**



Horário de funcionamento:

2.ª a sábado: 08h00 - 19h00

Às quintas no Mercado:

07h00 - 12h00

Venha conhecer as lojas existentes:

Cabeleireiro
Café
Charcutaria
Costureira
Florista
Loja de vestuário
Oficina de tecelagem
Padaria
Peixaria
Restaurante
Retrosaria
Talho

Conheça ainda os serviços disponíveis:

ADAG
ADN
APDSE
BUPI
GIP
LOCKY

Atividades:

**Ecomarket - Partilhas Gastronómicas |
GAF - Grupo Aprender em Festa**

8 de outubro
12 de novembro
10 de dezembro

PISCINAS MUNICIPAIS COBERTAS

OUT | NOV | DEZ

PISCINAS MUNICIPAIS COBERTAS



As Piscinas Municipais Cobertas de Gouveia reabriram a 28 de Setembro com novo horário de funcionamento, agora das 8h45 às 20h45, e disponibilizam durante todo o ano, diversos serviços orientados para o ensino, saúde e bem-estar de todos os munícipes.

São um ponto de encontro entre o lazer e a educação aquática passando pelo hidrofiness, promovendo atividades que permitem a todos os utentes retirar benefícios a nível de saúde física e mental bem como a nível desportivo, educativo ou apenas lazer.

De **segunda-feira a sexta-feira entre 08h45 e as 20h45**, venha conhecer e experimentar os serviços disponíveis para si:

- Hidroginástica
- Hidrosénior
- Natação Adultos
- Natação Jovem
- Ginástica Preventiva
- Banho livre

Para qualquer informação contacte: piscinas@cm-gouveia.pt ou 238492626/ 961584974 (chamadas para a rede fixa móvel nacional)

CIRCUITO ASSOCIATIVO

04 e 05 | OUTUBRO

Comemorações do 115.º Aniversário da Sociedade Musical Gouveense Pedro Amaral Botto Machado

04 | OUTUBRO

Concerto de Aniversário | 16H30 | Teatro-Cine de Gouveia

04 | OUTUBRO

Caminhada das Vindimas – Org: CAJ | Vila Nova de Tazem

10 | OUTUBRO

Concerto “Musicas ligeiras – Cativelenses e amigos” | 21H30 – Centro Recreativo Cativelense

11 | OUTUBRO

Comemoração do centenário do Centro Recreativo Cativelense | Cativelos

31 | OUTUBRO

Noite Assombrada de Halloween | Ribamondegó

07 e 08 | NOVEMBRO

Rota das Adegas - CCRT - Tazem

14 | NOVEMBRO

Magusto do Rancho Folclórico de VNT | Vila Nova de Tazem

14 | NOVEMBRO

Magusto Comunitário | Ribamondegó

14 e 15 | NOVEMBRO

25º Festival das Sopas da Serra da Estrela | São Paio

15 | NOVEMBRO

1º Trail Entre Vinhas e o Mondego - CCD | Vila Nova de Tazem

20 e 21 | NOVEMBRO

Lusociência | Vila Nova de Tazem

12 e 13 | DEZEMBRO

Mercado de Natal de Vila Nova de Tazem

19 | DEZEMBRO

Mercadinho de Natal | Ribamondegó

20 | DEZEMBRO

Concerto de Natal - Banda Filarmónica de Vila Nova de Tazem | Vila Nova de Tazem

23 | DEZEMBRO

Concerto de Estágio de Orquestra | 21h30 | SMG

27 | DEZEMBRO

Concerto SIR | 16h00 | SIR

MUNICÍPIO DE GOUVEIA

Av. 25 de Abril. 6290 Gouveia

Tel.: 238 490 210 (chamada para a rede fixa nacional) Fax: 238 494 686

E-mail: geral@cm-gouveia.pt

BIBLIOTECA MUNICIPAL VERGÍLIO FERREIRA

Praça de S. Pedro. 6290 Gouveia

Tel.: 238 490 230 (chamada para a rede fixa nacional)

E-mail: bibliotecamunicipal@cm-gouveia.pt

TEATRO CINE DE GOUVEIA

Av. 1 de Maio. 6290 Gouveia

Tel.: 238 084 861 (chamada para a rede fixa nacional)

E-mail: teatrocine@cm-gouveia.pt

MUSEU MUNICIPAL DE ARTE MODERNA ABEL MANTA

Rua Direita. 6290 Gouveia

Tel.: 238 493 648 / 238 490 219 (chamada para a rede fixa nacional) Fax: 238 493 650

E-mail: museu@cm-gouveia.pt

MUSEU DA MINIATURA AUTOMÓVEL

Rua Mestre Abel Manta. 6290 Gouveia

Tel.: 238 496 169 (chamada para a rede fixa nacional)

E-mail: museuminiatura@cm-gouveia.pt

TURISMO DE GOUVEIA

Casa da Torre (Avenida dos Bombeiros Voluntários, N.º 8)

Tel.: 238 083 930 (chamada para a rede fixa nacional) / 962 033 099 (chamada para a rede móvel nacional)

E-mail: turismo@cm-gouveia.pt

PARQUE ECOLÓGICO DE GOUVEIA

Quinta da Borrachota Estrada Nacional - Nabais (EN 330) 6290 Gouveia

Telem.: 961 730 877 (chamada para a rede móvel nacional)

E-mail: parqueecologico@cm-gouveia.pt

PISCINAS MUNICIPAIS

Complexo das Piscinas Municipais. 6290 Gouveia

Tel.: 238 492 626 (chamada para a rede fixa nacional)

E-mail: desporto@cm-gouveia.pt

MERCADO MUNICIPAL

Avenida dos Bombeiros Voluntários

Tel.: 238 490 220 (chamada para a rede fixa nacional)

E-mail: mercadomunicipal@cm-gouveia.pt

NEWSLETTER SEMANAL GOUVEIA

Siga o canal Newsletter Semanal Gouveia em
newsletter@cm-gouveia.pt

OU

Faça scan do código
para seguir o canal no **WhatsApp**



VIVER  **MUNICÍPIO DE**
GOUVEIA